Он здесь многое бранит, его многие не слушают; итак, все разошлися по своим. Здесь был играп «Недоросль» и принят, как должно недорослю. Может быть, оттого, что здесь народ простой, и всякую вещь принимает по ее имени, не в состоянии будучи догадаться, что она хороша.[17]

В прошедшую пятницу играли здесь «Пальмиру» Николая Петровича Николева.[18] Она принята с восхищением. Никакое еще новое сочинение с тех пор, как я езжу в театр, не приносило обществу столько удовольствия, и когда вышел актер объявлять, зрители потребовали «Пальмиру», и упоенный веселием партер не переставал хлопать и стучать, пока ее не объявили. Сообщаю тебе стихи, на сей случай сделанные, а при том письмо мое к Григорию Ивановичу Шипову.[19] Долг платежом красен. Не прогневайся, что плачу медными деньгами. Затем, прощай, любезный друг, и я, желая тебя как ‹можно› наискоряе видеть, остаюсь навсегда твой покорный слуга и верный друг

Князь Дмитрий Горчаков.

Милостивому государю моему Федору Григорьевичу [20] свидетельствую мое искреннее почтение.

2

Il est bien difficile, mon cher ami, d'atteindre à ce temple, dont parle Mr. de Voltaire dans un certain chant de la Pucelle [21] quand même j'aurois tous les talents que vous m'attribuez gratis. Relisez ce chant et vous verrez combien de gens se cassent le col en grimpant vers la déesse. Ma petite bagatelle dont vous faites tant d'éloges,[22] pourroit bien me procurer le même sort, si elle m'inspiroit la confiance de tenter le voyage. D'ailleurs vous savez, cher ami, que je ne suis pas de ces gens qui crient:

O! Renommée! O! puissante déesse
par charité parlez un peu de nous.

Une chanson n'est pas un titre pour se croire en droit d'ennuyer le public dans de longs ouvrages; et sûrement ce n'est pas à un paresseux comme moi à forcer les barrières qui nous séparent de la vraie gloire; après tout, est-on si sûr de parvenir à son but? et parvenu est-on si bien payé de ses peines? que d'ennemis ont attiré à plusiers grands hommes (ce n'est pas que je mette de leur nombre, j'en suis fort éloigné) leurs veilles et cette fumée qu'on nomme réputation. Vivons pour nous quand nous ne pouvons pas vivre pour les autres. Il y a tant de gens qui se mêlent d'enseigner ou du moins de faire rire le genre humain! (quelques-uns réussissent dans le dernier, mais à leur depends). Peut-être que j'ai quelque talent! Mais qu'il est dagereux de produire au grand jour ce qui plaît à des amis. Souvent on nous applaudit en société et on nous